



الهيئة العليا للأمن الصناعي
High Commission For Industrial Security

الأُسبوع العالمي لسير العمليات

لكل عملية حساب، ووراء كل حساب أمن

"الأمن والسلامة ليست مجرد أولوية، بل هي قيمة أساسية تركز عليها
مؤسساتنا، وتشكل ركيزة دائمة لتحقيق النجاح والاستدامة."

م. عالي بن محمد الزهراني

محافظ الهيئة العليا للأمن الصناعي

المقدمة

في إطار رؤية المملكة العربية السعودية 2030، تضطلع الهيئة العليا للأمن الصناعي بدور محوري في تعزيز معايير السلامة والأمان في المنشآت الحيوية، بما يضمن بيئة صناعية آمنة ومستدامة. ومن خلال تطوير سياسات مدروسة وإجراءات فعّالة، تسعى الهيئة إلى حماية الأرواح والممتلكات، ودعم النمو الاقتصادي المستدام.

المحتوى

بمناسبة أسبوع سير العمليات، تُطلق الهيئة العليا للأمن الصناعي فيديو توعوي يستعرض مفهوم "سير العمليات" وأهميته في تعزيز الأمن الصناعي. يهدف الفيديو إلى توعية الجمهور بالدور الحيوي الذي تلعبه هذه السلسلة المنظمة من الإجراءات في حماية المنشآت الحيوية والحفاظ على سلامة العاملين والمجتمع المحيط. في هذا العرض، سنستعرض ثلاث توجهات إبداعية لتنفيذ الفيديو، تهدف جميعها إلى تقديم رسالة واضحة ومؤثرة تعزز الثقة بالأيدي الأمينة التي تقف خلف الصناعة في المملكة. هذه التوجهات تشمل:

03

الخيار_الصحيح

دائما وراه سير عمليات

02

سير_يامنك

محطات تضمن أمان رحلتك

01

مسار_آمن

لكل عملية مسار

مسار آمن

لكل عملية مسار

01

التوجه

في عالم تسوده التحديات الصناعية والاحتياجات الأمنية المتزايدة، تأتي أهمية وجود نظام متكامل يُدار بدقة لضمان استمرارية العمل وسلامة المنشآت والعاملين. يُبرز التوجه الأول أهمية "سير العمليات" كأداة رئيسية لخلق بيئة صناعية آمنة، حيث يعمل هذا النظام كسلسلة مترابطة من الخطوات التي تُنفذ بانسيابية وفعالية. تحت شعار #مسار_آمن، نعكس رؤية الهيئة العليا للأمن الصناعي في جعل الأمان جزءًا لا يتجزأ من كل خطوة تتخذ في أي منشأة.

توطئة

مسار أمن

تقوم فكرة التوجه الأول على استخدام رمزية سقوط أحجار الدومينو لتوضيح مفهوم "سير العمليات" في الأمن الصناعي. يظهر شخص يبني سلسلة معقدة من الأحجار، موضحًا أن كل حجر يمثل خطوة مدروسة في سلسلة مترابطة. عند سقوط الأحجار بانسيابية، يظهر كيف تُنفذ الإجراءات بدقة لضمان سلامة المنشآت واستمرارية العمل.

الرسالة: "الأمان ليس صدفة، بل مسار مدروس يضمن حماية الجميع."

شعار: #مسار_آمن

الفكرة

المرجع الشعوري

GOOD THINGS COME TO THOSE WHO WAIT

المرجع الشعوري للعارض

يعتمد الفيديو على رمزية سلسلة أحجار الدومينو لتوضيح مفهوم "سير العمليات". يبدأ بمشهد هادئ لشخص يرتب الأحجار بعناية، في أجواء تركّز على الانضباط والدقة.

تتابع الكاميرا الحركة بانسيابية بين تفاصيل ترتيب الأحجار ولقطات واسعة تُظهر السلسلة الكاملة. تترافق المشاهد مع نصوص جرافيكية تُبرز مراحل العمليات مثل "التخطيط" و"التنفيذ"، بينما تُضيف موسيقى تصاعدية إحساسًا بالتناغم والترابط.

عند سقوط الأحجار، يظهر كيف تقود كل خطوة للخطوة التالية بسلاسة، لينتهي المشهد بمنشأة صناعية تعمل بكفاءة، مع تعليق صوتي يختتم الرسالة: "كل خطوة محسوبة... لضمان أمان الجميع." يظهر شعار الهيئة وشعار #مسار_آمن كتأكيد على أهمية التخطيط المدروس.

الأسلوب السردى والبصري

Scene 12, 2, Take
Visionary Robotics Studio 3

السيناريو

المشهد: لقطة مقربة لشخص ينظر بتركيز إلى سلسلة من أحجار الدومينو مرتبة بعناية.

المقدمة (0-5 ثوانٍ)

الصوت: موسيقى هادئة تثير الفضول، مع صوت العارض يقول: "كل شي يبدأ بخطوة"

المشهد: لقطة بطيئة للشخص وهو يضع الحجر الأخير في مكانه. تبدأ الأحجار بالسقوط واحدة تلو الأخرى بانسيابية. الكاميرا تركز على التفاصيل الدقيقة، مع ظهور كلمات على الشاشة مثل "التخطيط"، "التنفيذ"، "المتابعة"، و"التحسين".

تطور الفكرة (6-20 ثانية):

الصوت: كل خطوة تبدأ بحساب، وكل حساب يصنع أمان. مثل هالسلسلة... كل خطوة مترابطة مع اللي بعدها، وهذا اللي نسميه سير العمليات.

المشهد: الكاميرا تتبع مسار الأحجار إلى أن تصل إلى النهاية، حيث يظهر نموذج مُصغر لمنشأة صناعية تعمل بكفاءة. يظهر العاملون على شكل قطع لودو في المنشأة وهم يعملون بسلام وأمان.

الذروة (21-35 ثانية):

الصوت: عمليات في كل سيناريو لها اجراءات، وكل اجراءات لها تسلسل

المشهد: الشخص ينظر للكاميرا بابتسامة واثقة، مع استمرار سقوط آخر الأحجار.

تظهر عبارة: "في كل خطوة، هناك مسار آمن."

شعار الهيئة وشعار #مسار_آمن يظهران في الشاشة مع موسيقى تصاعدية تنتهي بثبات.

الخاتمة (36-45 ثانية):

الصوت: وكل تسلسل يبني لنا مسار آمن، وكل مسار آمن وراه الهيئة العليا للأمن الصناعي

END

سير يأمناك

محطات تضمن أمان رحلتك

02

التوجه

مع تزايد الجهود لتعزيز الأمن الصناعي وضمان استدامة العمليات، يبرز التفاعل البشري كعنصر أساسي في توصيل الرسائل بوضوح وفعالية. يستند هذا التوجه إلى أسلوب عرض حيوي ومباشر، حيث يتحدث العارض إلى الكاميرا أثناء تنقله في بيئة صناعية ديناميكية، مما يتيح تقديم الفكرة بطريقة بسيطة وجذابة، مع الحفاظ على الطابع الرسمي

توطئة

سير يأمناك

يعتمد التوجه الثاني على عارض يتفاعل مباشرة مع الكاميرا أثناء تجوله في بيئة صناعية ديناميكية. يبدأ بالسير على جهاز رياضي، ثم ينتقل إلى سير مصنع وعربة نقل، ليشرح كيف تعمل كل خطوة بانسجام ضمن سلسلة عمليات متكاملة. يركز التوجه على إبراز الترابط بين التخطيط والتنفيذ لضمان الأمان والاستمرارية، مع تقديم الرسالة بأسلوب بسيط وجذاب يعكس أهمية "سير العمليات".

الفكرة

إمكان
من أي مكان

المرجع الشعوري

المرجع الشعوري للعارض

يبدأ الفيديو بمشهد العارض وهو يسير على سير رياضي، يتحدث إلى الكاميرا بثقة وبساطة، مشيرًا إلى أن "كل شيء يبدأ بخطوة". بعد ذلك، ينزل العارض من السير ويتجول في بيئة صناعية حديثة، ليصل إلى سير مصنع، حيث تُظهر الكاميرا الحركة الانسيابية لخط الإنتاج ودقة العمليات. يواصل العارض حديثه عن أهمية كل خطوة في تحقيق الأمان والترابط، ثم ينتقل إلى عربة نقل البضائع، مما يعكس تكامل العمليات. تنتهي الرحلة بمشهد العارض عند نقطة النهاية في المنشأة، مع رسالة واضحة: "كل خطوة محسوبة... سير يأمنك." المشاهد مدعومة بإضاءة ديناميكية، نصوص جرافيكية مختصرة، وموسيقى تصاعدية

الأسلوب السردى والبصري

السيناريو

المشهد: العارض على سير رياضي، ينظر للكاميرا بابتسامة واثقة.

المقدمة (0-5 ثوانٍ):

الصوت:

الحياة تمشي بخطوات، كل خطوة لها هدف. هنا، وكل حركة محسوبة.

المشهد: العارض ينزل من السير الرياضي ويتجه نحو سير مصنع. الكاميرا تُظهر تفاصيل خطوط الإنتاج.

تطور الفكرة (6-20 ثانية):

الصوت:

زي ما هالسير يتحرك بثبات، كل خطوة في المصنع تتحرك بترتيب.
من التخطيط، إلى التنفيذ، كل مرحلة تدعم الثانية.

المشهد: العارض يصعد على عربة نقل تتحرك بين أقسام المنشأة. الكاميرا تُظهر العمال والتنسيق بينهم.

الذروة (21-35 ثانية):

الصوت:

هذا التناغم هو اللي يصنع الأمان. كل جزء هنا يعرف مكانه، وكل خطوة تكمل اللي قبلها... عشان العمل ما يتوقف، والأمن ما يختل، والسلامة توجد مسارها.

المشهد: العارض ينزل من العربة ويصل لنقطة النهاية، يقف أمام المنشأة بابتسامة.

الخاتمة (36-45 ثانية):

الصوت:

الأمن ما هو صدفة، والسلامة ماهي ارتجال. هي نتيجة تخطيط، وتنفيذ، ومتابعة. هي سير يأمنك، ويأمن الصناعة بعد الله بأجراءاتها.

END

الخيار الصحيح

وراه دائما سير عمليات

03

التوجيه

في المواقف الحرجة التي تتطلب اتخاذ قرارات دقيقة، لا مكان للارتجال. الأمان هو نتاج خطوات محسوبة وسير عمليات مترابط يضمن حماية الأرواح واستمرار العمل. يعتمد هذا التوجه على تقديم سيناريو "تخيل لو"، حيث نستعرض موقفًا افتراضيًا يبدأ بفوضى، ثم نظهر كيف تعالج الإجراءات المدروسة الموقف بنجاح.

توطئة

الخيار الصحيح

يعتمد التوجه الثالث على سيناريو "تخيل لو" الذي يبدأ بموقف طارئ (مثل حريق) تسوده الفوضى والارتجال. فجأة، تتوقف القصة، لتوضح أن الأمان لا يحدث بالصدفة، بل من خلال تخطيط مدروس وسير عمليات منظم. يستعرض الفيديو سلسلة من الإجراءات التي تُدار بانسيابية، مما يظهر كيف يحمي النظام الأرواح والمنشآت، ويضمن استمرارية العمل.

الفكرة

المرجع الشعوري

يستخدم التوجه الثالث أسلوبًا مشوقًا يدمج بين السرد المرح والبصري الديناميكي، حيث تبدأ القصة بفوضى وحالة ارتباك (مثل نشوب حريق)، في مشاهد بألوان داكنة وإضاءة خافتة تعكس التوتر. فجأة، يتوقف المشهد وكأن الزمن قد جُمد، ليُفسح المجال لتعليق صوتي يوضح الأخطاء والحلول الممكنة. عند استئناف الحركة، تتحول الألوان إلى مشرقة والإضاءة إلى هادئة، مما يعكس النظام والانسجام. يتم الانتقال من لقطات سريعة تُبرز الفوضى إلى لقطات بطيئة تُظهر دقة البروتوكولات وانسيابيتها. الموسيقى تبدأ بدرامية متوترة ثم تتحول إلى هادئة وثابتة، مما يعزز الشعور بالثقة عند تطبيق الحلول الصحيحة.

الأسلوب السردى والبصري

السيناريو

المشهد: يظهر سيناريو حريق مفاجئ داخل منشأة. العمال يتصرفون بعشوائية، محاولين السيطرة على الوضع.

المقدمة (5-0 ثوانٍ):

الصوت:
موسيقى درامية متوترة، مع دخول التعليق الصوتي: "تخيل لو كان كل شي ارتجالي."

المشهد: تتوقف الكاميرا فجأة، مع عبارة تظهر على الشاشة: "الأمان ما يكون صدفة."

تطور الفكرة (6-20 ثانية):

الصوت:
"الحل يبدأ بسير عمليات مدروس."

المشهد: تبدأ الكاميرا بعرض بروتوكولات السلامة: أنظمة الإنذار تُفَعّل، فريق الطوارئ يتدخل، إخلاء العمال بطريقة منظمة. يتم التعامل مع الحريق بأجهزة متطورة، مع عرض عاملين يعملون بانسجام.

الذروة (21-35 ثانية):

الصوت:
"مع كل إجراء، نحمي الناس، نحافظ على المنشآت، ونضمن استمرارية العمل."

المشهد: المنشأة تعود للعمل الطبيعي، الشاحنات تغادر، والعمال يستأنفون عملهم.

الخاتمة (36-45 ثانية):

الصوت:
"لأن الخيار الصح دائماً وراه تخطيط مدروس وسير عمليات متكامل."

END

شكراً لكم